

MAXIME BRYGO

+33 (0)6 08 07 22 01
maximebrygo@gmail.com

105, rue Jean-Jacques Rousseau — 59370 Mons-en-Barœul, France

Né en 1984 à Dunkerque, France

Siret N°52301378700032

www.maximebrygo.com

ÉTUDES

2007 / 2009 Bachelor / Master en arts plastiques, visuels et de l'espace, atelier photographie
La Cambre, École nationale supérieure des arts visuels, Bruxelles, BE
2004 B.T.S. Audiovisuel, section image — Lycée Jean Rostand, Roubaix, FR
2002 Baccalauréat scientifique — Lycée Auguste Angellier, Dunkerque, FR

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2016 Centre régional de la photographie Nord - Pas de Calais, Douchy-les-Mines, FR
2013 *Monuments* — Le Colisée, Lens, FR
Déconstruction — Centre des arts et de la culture, Douchy-les-Mines, FR
2011 *Monuments* — École nationale supérieure d'architecture et de paysage / *Les Transphotographiques*, Lille, FR
2009 *Newland* — WE Project, Bruxelles, BE
2008 *europes vol.1&2 / Nord* — Cinéma Nova, Bruxelles, BE

EXPOSITIONS COLLECTIVES & PRIX

2016 Festival diep~haven - *Portraits of Community* — Hillcrest Centre, Newhaven, UK
2015 Festival diep~haven - *Nouveau Monde* — MJC, Dieppe, FR
Calais d'ici et d'ailleurs, Collection permanente du Musée des beaux-arts de Calais, FR
Résidence au Centre européen de la céramique, Limoges — Bibliothèque Francophone Multimédia -
Galerie L'œil écoute, Limoges, FR
2014 Bourse de création Arts Plastiques, Conseil Régional, Région Nord - Pas de Calais, FR
reGeneration² — Museum of Fine Arts, Yekaterinburg, RU - Landskrona Museum, SE
2013 *reGeneration²* — Devos Art Museum, Marquette, US - Rosphoto, St-Petersburg, RU -
Southeastern Center for Contemporary Art, Winston-Salem, US - Polk Museum of Art, Lakeland, US
Festival diep - *Littoral* — Espace de la mer, Pourville-sur-Mer, FR
Bridges, Fotoprojekt Emscher Zukunft - *Concrete Poetry* — Kunstmuseum, Bochum, DE
2012 Biennale de la jeune création — La graineterie, Houilles, FR
Prix *La Photographie Maison Blanche*, lauréat — Galerie Montgrand,
École supérieure d'art et de design, Marseille-Méditerranée, FR
Burning Up! — La Cambre, Bruxelles, BE
Bourse artistique — Ville de Lens, FR
Bridges, Fotoprojekt Emscher Zukunft — Kunstraum Notkirche, Essen, DE
Prix *Arts Libre*, sélectionné — La Médiatine, Bruxelles, BE

- 2011 *reGeneration*² — Aperture Foundation, New-York, US - Centro de las Artes, Monterrey, MX - Galerie Azzedine Alaïa, Paris, FR - Caochangdi PhotoSpring Festival, Beijing, CN - Galleria Carla Sozzani, Milan, IT - Rencontres internationales de la photo, Fès, MA
Facing Forward — Forward Thinking Museum, Musée virtuel en ligne, The Joy of Giving Something
 Prix *La Photographie_Maison Blanche*, lauréat — Maison Blanche, Marseille, FR
 Festival diep - *Modernisme* — Groupe scolaire George Thurin, Arques-la-Bataille, FR
Rétrospective Art Contest — Black Box, Bruxelles, BE
Propositions d'artistes — Espace photographique Contretype, Hôtel Hannon, Bruxelles, BE
Hidden Places — Galerie Brüderstraße, Görlitz, DE
 Sélection Fonds documentaire *Nordartistes*
- 2010 *reGeneration*² — Musée de l'Élysée, Lausanne, CH - Centre Gallery, Miami Dade College, Art Basel Miami Beach, US - Couvent Saint-Césaire, Rencontres d'Arles, FR - Flash Forward Festival, Toronto, US - Fotoweeek DC, Washington, US - Galleria Carla Sozzani, Milan, IT - Michaelis School of Fine Art, University of Cape Town, ZA - Pingyao International Photography Festival, CN
Copacabana n'existe pas ! De l'existence du territoire Rhin-Rhône — École régionale des beaux-arts, Besançon, FR
Biennale Photographie & Architecture #3. Les espaces de célébration — La Cambre-Horta, Bruxelles, BE
A sentimental journey — Centre wallon d'art contemporain, La Châtaigneraie, Flémalle, BE
Triennale du Prix des amis de La Cambre — La Cambre, Bruxelles, BE
Biennale 7. Un monde parfait — Ottignies-Louvain-la-Neuve, BE
Europe / Plateaux brabançon et hesbignon — Centre culturel de Rebecq, BE - Hôtel de Ville de Braine-l'Alleud, BE - Palais de la Gouverneure, Wavre, BE
Hidden Places — Glasbox, Universität, Erfurt, DE - Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Lublin, PL - Zeche Carl, Essen, DE
Next 1. Discussing Photography. Présentation, nominés du Steidl-Bookprize — Folkwang Museum, Essen, DE
Prix artistique Ville d'Antoing, 2nd prix — Foyer socioculturel, Antoing, BE
Regards sur le travail — Espace Delvaux, Bruxelles, BE
- 2009 *Art Contest Prize*, 1^e prix — Black Box, Bruxelles, BE
Prix Médiatine, sélectionné — La Médiatine, Bruxelles, BE
Prix Coups de Cœur de La Cambre, lauréat — La Cambre, Bruxelles, BE
Prix artistique Ville de Tournai, 1^e prix — Maison de la culture, Tournai, BE
La Cambre, Peinture & Photographie, Master 2 — La Centrale électrique, Bruxelles, BE
Overview — Le Botanique, Bruxelles, BE
Salon du livre d'artiste, Europe XXL / Lille 3000 — Gare Saint-Sauveur, Lille, FR
Cartes à jouer, albums panini et autres livres d'artistes — Hôtel Van de Velde, Bruxelles, BE
Équivalence / Equivalence — Charlton Shopping Centre, Dover, UK
Hidden Places — Ehemalige Schlecker-Markt, Görlitz, DE
- 2008 *Prix photographique Ville de Levallois-Epson*, mention spéciale — L'entracte, Levallois, FR
Emerging Talents from Belgian Schools — La Cambre Architecture, Bruxelles, BE
Rencontres photographiques — Centre culturel Jacques Franck, Bruxelles, BE
Open Screen, Nuit blanche — Parc Royal, Bruxelles, BE
Caractères, artist books fair — Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, BE
- 2007 *W-I-E, Wiels Off Site*, Bxl Bravo — Site du Curoir, Bruxelles, BE
Open Screen, Nuit Blanche — Place de la Madeleine, Bruxelles, BE
Sans-titre (Les images), Festival De briques à braques — La Briquetterie, Herzelee, FR
- 2006 *Un monde dans le monde*, Été de la photographie — Librairie Quartiers Latins, Bruxelles, BE
Pictures Waltz — Espace Demeer, Bruxelles, BE
- 2005 *Paysages nucléaires* — Le Jokelson, Dunkerque, FR
- 2004 *Baye-fall* — Cinéma l'Univers, Lille, FR

COMMANDES, RÉSIDENCES & INTERVENTIONS

- 2015 Résidence-mission *Artiste Rencontre Territoire* — Direction régionale des affaires culturelles, Nord - Pas de Calais / Communauté de communes du sud-ouest du Calais, FR
- 2014 Résidence au Centre européen de la céramique — Fondation partenariale de l'Université de Limoges, FR
Résidence — Festival *diep-haven*, Dieppe, FR / Newhaven, UK
Intervention *Mon journal du monde, La fabrique du regard* — Le Bal, Paris / La Condition Publique, Roubaix, FR
- 2012 Résidence — Ville de Lens, FR
Résidence, intervention — Compagnie Générale d'Imaginaire / Ville de Divion, FR
Résidence, intervention — Compagnie Générale d'Imaginaire, Hénin-Beaumont, FR
Photographie pour Matador, atelier d'architecture, Bruxelles, BE
- 2011 - 2012 Résidence — *Trans/Form - Renatur*, Bridges - Fotoprojekt Emscher Zukunft, DE
Commande, chantier du Centre des arts et de la culture — Ville de Douchy-les-Mines, FR / Centre régional de la photographie Nord - Pas de Calais
- 2011 Commande, mission photographique — *Diep, Le modernisme*, festival de la côte d'albâtre, Dieppe, FR
Intervention, atelier — Musée vivant des enfants, Fresnes-sur-Escaut, FR / Fondation de France
- 2010 Commande — *Biennale 7. Un monde parfait*, Ottignies-Louvain-la-Neuve, BE
Photographie pour Kascen, architectes d'intérieur / Maison du parc naturel d'Anlier, BE
- 2009 - 2010 Résidence, intervention — École régionale des beaux-arts, Besançon, FR
Mémoire de nos quartiers, intervention, atelier photographie — Hors Cadre / Ville de Longuenesse, FR
- 2009 *Hidden Places*, résidence — Theater Görlitz, DE
Intervention, atelier photographie — Hors Cadre / Ville d'Armentières, FR
Photographie pour Kascen, architectes d'intérieur / B.I.P. Brussels Info Place, BE
- 2008 Intervention, atelier arts visuels — Galerie Châtilliez, Tourcoing, FR
OO3. Observatoire Européen de l'Objet, atelier — École nationale supérieure de création industrielle, Paris, FR
Carnets du patrimoine, stage — Institut du Patrimoine wallon, Namur, BE

PUBLICATIONS

- 2014 *Question de jeune création* — La graineterie, Houilles, FR
Mon journal du monde — Le Bal, Paris - Ateliers *La fabrique du regard* / La Condition Publique, Roubaix, FR
- 2013 A3 N°26
- 2011 *82 Paysages Modernes* — Diep
La brique n°26
Point Ruption n°9bis
- 2010 *reGeneration²: Photographes de demain* — W. A. Ewing & N. Herschdorfer, Thames & Hudson / Aperture
50° Nord #1. Revue d'art contemporain. After Newland, texte de R. Balau — Réseau 50° Nord
- 2009 *Mardi 5 août 2008 / Les français aiment* — Ready to make books, édition en ligne
- 2008 *View Photography Magazine* n°12 / *Soyons.net Online Photography Magazine* n°8. Texte d'E. d'Autreppe
- 2007 *europes vol.1 / Nord* — Auto-édition